



Dofinansowano ze środków
Narodowego Funduszu
Ochrony Środowiska
i Gospodarki Wodnej



Zapytanie ofertowe nr 2/film/azot **dotyczące opracowania scenariusza i realizacji filmu instruktażowego**

Fundacja na rzecz Rozwoju Polskiego Rolnictwa realizująca projekt „Ograniczenie zanieczyszczenia azotem pochodzenia rolniczego metodą poprawy jakości wód” zaprasza do złożenia oferty na opracowanie scenariusza i wykonanie filmu instruktażowego pt. **Zamykanie obiegu biogenów w gospodarstwie rolnym** *(na temat przyczyn i skutków zanieczyszczenia wód azotanami pochodzenia rolniczego, przykładów dobrych praktyk w zakresie prawidłowej gospodarki nawozowej).*

DANE ZAMAWIAJĄCEGO

Fundacja na rzecz Rozwoju Polskiego Rolnictwa

I. TRYB UDZIELENIA ZAMÓWIENIA

Niniejsze postępowanie ofertowe nie jest prowadzone w oparciu o przepisy ustawy z dnia 29 stycznia 2004 roku Prawo zamówień publicznych.

Niniejsze zapytanie jest upublicznione na stronie internetowej Zamawiającego:

www.fdpa.org.pl

Zamówienie stanowiące przedmiot niniejszego postępowania jest współfinansowane ze środków Narodowego Funduszu Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

II. OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

Zamówienie dotyczy:

CPV: 32354500-4 Filmy wideo

Przedmiotem zamówienia jest opracowanie scenariusza i realizacja filmu instruktażowego zgodnie z warunkami zawartymi w niniejszym zapytaniu ofertowym.

Film jest elementem projektu „Ograniczenie zanieczyszczenia azotem pochodzenia rolniczego metodą poprawy jakości wód” numer umowy 198/2018/Wn50/EE-EE/D współfinansowanego przez Narodowy Fundusz Ochrony Środowiska i Gospodarki Wodnej.

Film będzie wykorzystywany jako materiał edukacyjny m.in. przez doradców rolnych w trakcie szkoleń i warsztatów dla rolników, a także zostanie zamieszczony na stronie internetowej projektu.

Zakres zamówienia obejmuje, m.in.:

1. Opracowanie scenariusza dla min. 20 minutowego filmu przedstawiającego: *przyczyny i skutki zanieczyszczenia wód azotanami pochodzenia rolniczego, przykłady dobrych praktyk w zakresie prawidłowej gospodarki nawozowej, przy założeniu, że:*

Film zostanie podzielony na pięć części o długości minimum 5 minut każda. Dzięki podziałowi, film będzie można prezentować jako integralną całość lub wykorzystać poszczególne części jako video klipy w trakcie szkolenia dla rolników:

- 1) Rolnicze zanieczyszczenia wód – przyczyny i skutki
- 2) Jak zarządzać stadem zwierząt gospodarskich w kontekście zagospodarowania nawozów naturalnych?
- 3) Jak przechowywać nawozy naturalne w gospodarstwie?
- 4) Jak zbilansować obieg azotu w gospodarstwie?
- 5) Dobre praktyki w zakresie ograniczenia zanieczyszczenia wód azotanami, prawidłowej gospodarki nawozowej- prezentacja przykładowych rozwiązań w gospodarstwie.

Pierwsze cztery części będą rozpoczynały się krótkim wprowadzeniem w temat przez Prowadzącego/eksperta. Rozwinięcie tematu nastąpi na tekście lektorskim zobrazowanym zdjęciami filmowymi i grafiką. Podsumowanie przedstawione zostanie przez Prowadzącego/eksperta.

Część piąta filmu to reportaż z gospodarstwa spełniającego wymogi związane z obiegiem biogenów w gospodarstwie, stosującego rozwiązania zapewniające ograniczenie zanieczyszczenia wód azotanami, prawidłową gospodarkę nawozową.

Film będzie uwzględniał aktualnie stosowane rozwiązania oraz wymagania wynikające z wprowadzenia „Programu działań mających na celu zmniejszenie zanieczyszczenia wód azotanami pochodzącymi ze źródeł rolniczych oraz zapobieganie dalszemu zanieczyszczeniu”.

2. Wykonanie filmu zgodnie z zatwierdzonym przez Zamawiającego scenariuszem.
3. Termin realizacji zamówienia: grudzień 2018 – 15 maj 2019 r.

III. WARUNKI REALIZACJI ZAMÓWIENIA:

- 1) Zamówienie zostanie zrealizowane w dwóch częściach:
 - a) W terminie 7 dni od podpisania umowy Wykonawca przedstawi Zamawiającemu propozycję scenariusza filmu. Po zebraniu uwag i sugestii od Zamawiającego scenariusz powinien zostać poprawiony przez Wykonawcę i przedstawiony do ostatecznego zatwierdzenia Zamawiającemu.
 - b) Wykonawca zrealizuje film zgodnie z zatwierdzonym scenariuszem i przedstawi go Zamawiającemu. Po zebraniu uwag i sugestii od Zamawiającego film powinien zostać poprawiony. Aby zlecenie zostało uznane za wykonane musi być zatwierdzone przez Zamawiającego i potwierdzone dokumentem odbioru filmu.
- 2) Usługa realizacji filmu obejmuje:

- rejestrację materiału filmowego oraz audio – zdjęcia i dźwięk, wraz z pozostałymi kosztami niezbędnymi do realizacji filmu;
- zdjęcia w tym ujęcia krajobrazów polskiej wsi w porze jesiennej, zimowej oraz wiosennej;
- zakup ścieżki muzycznej;
- montaż;
- tworzenie efektów wizualnych i specjalnych;
- postprodukcja kolorystyczna;
- nagranie lektora w studio;
- opracowanie muzyczne;
- opracowanie napisów;
- animacje i grafiki związane z przyczynami i skutkami zanieczyszczenia wód azotanami pochodzenia rolniczego, oraz obrazujące sposoby rozwiązania tego problemu.

3) Warunki techniczne:

- Format finalnych materiałów: Full HD 1920 x 1080, w standardzie 1080i lub 1080p oraz dodatkowo przeskalowany na wersję 720p / dźwięk w formacie stereo; Minimalna rozdzielczość filmu: Full HD 1920 x 1080, 25 ramek/sekundę;
 - Film zostanie dostarczony, w nieskompresowanych formatach np. AVI, MOV, MPEG oraz w plikach umożliwiającym odtwarzanie w TV oraz przez Internet;
 - rejestracja materiału filmowego profesjonalną kamerą cyfrową z przetwornikiem obrazu stanowiącym ekwiwalent taśmy 35 mm (np. Red Epic, Red One, ARRI ALEXA);
 - rejestracja dźwięków na planie – jeśli jakość nagrań dźwięku nie będzie wystarczająca – dogranie postsynchronów;
 - Przygotowanie i opatrzenie filmu animacją na podstawie powierzonych logotypów z zachowaniem layoutu, kolorów identyfikacji wizualnej;
 - Opracowanie (lub zakup) podkładu muzycznego (po uprzedniej akceptacji Zamawiającego) wraz z licencją na odtwarzanie na wyszczególnionych polach eksploatacji np. Internet;
 - Dźwięk nagrywany profesjonalnym sprzętem audio, stereofoniczny, z wykorzystaniem mikrofonów zewnętrznych.
- 4) Wykonawca dostarczy wykonane zlecenie na nośnikach DVD w 4 kopiach oraz udostępni do ściągnięcia na serwerze.
 - 5) Oferta powinna także obejmować koszt przeniesienia przez Wykonawcę na Zamawiającego w całości autorskich praw majątkowych do dzieła przysługujących Wykonawcy i wszystkim innym osobom pracującym nad wykonaniem dzieła i jego poszczególnych elementów (materiały graficzne, podkład muzyczny), obejmujących wszystkie pola eksploatacji od momentu zawarcia umowy.
 - 6) Wykonawca zobowiązany jest oznakować film zgodnie z Wytycznymi Instytucji Dofinansującej – NFOŚiGW oraz uzgodni z Zamawiającym zamieszczenie odpowiednich logotypów i ich umiejscowienie.

- 7) Wykonawca zobowiązany jest w ramach zrealizowanego zadania otrzymać niezbędne pozwolenia i zgody na fotografowanie/filmowanie od każdego upoważnionego przedstawiciela danej instytucji, ekspertów i osób prywatnych
- 8) Wszelkie koszty związane z realizacją filmu, w tym koszty podróży, honoraria twórców, ekspertów, materiałów, technik zdjęciowych i elektronicznych, konsultantów i inne ponosi Wykonawca

IV. Etapy realizacji produkcji, spotkania z Zamawiającym:

Etap I – obejmujący opracowanie i dostarczenie scenariusza do 7 dni, począwszy od dnia podpisania umowy

Etap II - obejmujący ustalenia i konsultacje co do szczegółów scenariusza oraz kalendarza wykonywania ujęć – 7 dni od dostarczenia scenariusza

Etap III – obejmujący czas realizacji materiału filmowego i przekazania zamawiającemu filmu do 6 maja 2019 r.

Etap IV - Zamawiający zgłosi ewentualne uwagi do filmu, Wykonawca poprawi je zgodnie z uwagami i prześle ostateczną wersję filmu Zamawiającemu do 15 maja 2019 r.

V. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERTY, MIEJSCE I TERMIN DOSTARCZENIA OFERT:

1. Oferty należy składać drogą elektroniczną (skan dokumentów) na adres e-mail: k.witeska@fdpa.org.pl

z dopiskiem: OFERTA NA PRODUKCJĘ FILMU.

(decyduje data i godzina wpływu oferty do Zamawiającego).

2. Termin złożenia oferty: do dnia 7 grudnia 2018 r. do godz. 12.00. Za datę złożenia oferty rozumie się datę przesłania na adres: k.witeska@fdpa.org.pl

3. Oferta musi zawierać:

- a) wypełniony formularz oferty (załącznik nr 1) wraz z oświadczeniem o braku powiązań kapitałowych i osobowych z Zamawiającym zgodny ze wzorem określonym w Załączniku nr 2 do Rozesłania rynkowego
- b) konspekt scenariusza filmu, który potwierdzi posiadanie przez Wykonawcę wiedzy w zakresie problematyki zanieczyszczenia wód azotanami pochodzenia rolniczego
- c) wykaz zrealizowanych filmów wraz z linkami do filmów dostępnych na YouTube wraz z informacją czy planowane są zdjęcia wykonywane z drona.

VI. UPRAWNIENIA DO WYKONYWANIA OKREŚLONEJ DZIAŁALNOŚCI LUB CZYNNOŚCI

W postępowaniu mogą brać udział Wykonawcy prowadzący działalność polegającą na realizacji filmów instruktażowych, potwierdzoną dowodem realizacji lub referencjami

dotyczącymi wykonania co najmniej jednego filmu o tematyce rolniczej oraz konspektu scenariusza filmu.

VII. KRYTERIA OCENY I OPIS SPOSOBU PRYZYNAWANIA PUNKTACJI

Oferta może uzyskać maksymalnie 100 punktów.

a. Cena (do 60 pkt.)

Oceniana będzie cena brutto w zł z formularza ofertowego.

Oferta o najniższej cenie uzyska 60 punktów. Pozostałe oferty uzyskają wartość punktową wyliczoną wg poniższego wzoru:

$$C = C_n / C_b * W$$

C - liczba punktów za cenę

C_n - najniższa cena ofertowa

C_b - cena badanej oferty

W - waga = 60

b. Doświadczenie w realizacji filmów o tematyce rolniczej (do 15 pkt.)

Zamawiający przyzna punkty w kryterium doświadczenie w następujący sposób:

- Za przedstawienie realizacji 1 filmu o tematyce rolniczej 5 pkt
- Za przedstawienie realizacji 2 filmów o tematyce rolniczej 10 pkt
- Za przedstawienie realizacji 3 i więcej filmów o tematyce rolniczej 15 pkt

c. Konspekt scenariusza filmu (do 20 pkt.)

Konspekt, który powinien zawierać szczegółowe tematy poszczególnych części filmu i min. 2 zdaniowe opisy oraz być opracowany w sposób, który potwierdzi znajomość problematyki zanieczyszczenia wód azotanami pochodzenia rolniczego, w tym tematykę przyczyn i skutków zanieczyszczenia wód azotanami pochodzenia rolniczego, przykładów dobrych praktyk w zakresie prawidłowej gospodarki nawozowej oraz „Programu działań mających na celu zmniejszenie zanieczyszczenia wód azotanami pochodzącymi ze źródeł rolniczych oraz zapobieganie dalszemu zanieczyszczeniu”.

Zamawiający przyzna punkty w kryterium konspekt scenariusza w następujący sposób:

- Szczegółowy konspekt do 2 części filmu i ogólny do pozostałych - 5 pkt.
- Szczegółowy konspekt do 3 części filmu i ogólny do pozostałych - 10 pkt
- Szczegółowy konspekt do 4 części filmu i ogólny do pozostałych – 15 pkt
- Szczegółowy konspekt do 5 części filmu – 20 pkt

d. Wykorzystanie zdjęć wykonanych przy użyciu drona - 5 pkt.